Итоговая письменная работа по I Блоку (эссе).

Итоговая работа представляет собой философское эссе, в котором участник должен самостоятельно исследовать одну из проблем, рассмотренных в I блоке, опираясь на философские тексты и показывая, как философская идея становится практикой работы человека с самим собой. Тема выбирается самостоятельно (допускается предложить свою тему).

Ниже приведены возможные направления для философского исследования:

- «У каждого своё время»: что значит жить в собственном времени/быть современником?
- «Что значит быть смертным?» — философия перед лицом смерти.
- «Я боюсь не смерти, а…»: феноменология тревоги.
- Когда мир «рухнул»: опыт тревоги и кризис очевидности.
- «Кто я рядом с Другим?» — отношения и становление себя.
- Забота о себе или бесконечное улучшение себя?
- «Я, которого я не знаю»: открытый субъект.
- «Я остаюсь собой — и всё же меняюсь»: проблема идентичности.
- «Как это дано мне?» — от события к переживанию.
- «Можно ли научиться жить?» — философия как практика себя.

Требования к эссе:

- 3 – 6 страниц (из расчета 1 страница - 3 300 знаков с пробелами, интервал 1.5, Times New Roman 12, список литературы в конце эссе);
- тема/проблема должна быть раскрыта по существу;
- требуется продемонстрировать собственное понимание излагаемого вопроса/ концепции/ темы/ проблемы, его историко-философского/ культурного контекста;

Итоговая письменная работа по II Блоку (эссе).

Эссе представляет собой рефлексию над одной или несколькими моделями философского консультирования, с акцентом на «плюсы» и «минусы», возможности использования в индивидуальной и групповой работе, предполагающее собственное авторское видение в сочетании с уже наработанными методиками и опытом практической работы.

Работа с кейсами. Кейсы философов-практиков:

- Герд Ахенбах. Франц
- Лу Маринофф. Джанет
- Мария Тиллманс, Вилли Креспо. Сократический диалог в тюрьме
- Оскар Бренифье. Искусство философской практики
- Ран Лахав. Метод «глубинной философии»
- Хосе Барриентос. Открытие альтернатив
- Элиот Коэн. Терапия, базирующаяся на логике
- Александар Фатич. Морально-интегративная терапия
- Лидия Амир. Эпистемические добродетели
- Доната Рамизи. Терапевтический сократический диалог

- Философствование с детьми
- Майк Рот. Филодрама
- Андрей Максимов. Психофилософия
- Философское кафе
- Питер Раабе. Философское консультирование как антипсихиатрия

Требования к эссе:

- 3 – 6 страниц (из расчета 1 страница - 3 300 знаков с пробелами, интервал 1.5, Times New Roman 12);
- определение главной темы (проблемы), ее основные характеристики;
- что беру на заметку (плюсы подхода, методики);
- над чем надо подумать… (спорные моменты, критическая рефлексия);
- что бы я добавил от себя, как бы улучшил консультацию, на что обратил бы особое внимание; каков «мой голос» во всем этом.