

# " Основы работы с психологическими травмами в музыкальной терапии "

Общество с ограниченной ответственностью  
«Учебный центр имени Н. П. Бехтеревой»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ООО «Учебный центр имени Н. П. Бехтеревой»

Хетрик С.В.

«09» января 2023 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной образовательной программы  
повышения квалификации

### " Основы работы с психологическими травмами в музыкальной терапии "

**Категория обучающихся:** для практикующих психологов, психотерапевтов и специалистов помогающих профессий.

**Цель программы:** Дать участникам основные теоретические знания о психологических травмах, а также практические навыки работы с применением музыки и ее элементов.

**Общая трудоемкость (час):** 26 ак. ч.

**Форма обучения:** с отрывом / без отрыва от работы / с частичным отрывом от работы.

№п/п	Наименование модулей, разделов, дисциплин, тем	Трудоемкость (всего час)	Аудиторные занятия (час)		Самост. работа (час)
			лекций	практ/ сем	
1	<b>Вводная часть.</b> Определение травмы. Влиянии травматичных опытов на человеческую систему с позиций био-психо-социо-духовного подхода.	5	2	1	2
2	Нейробиология травмы. Как музыка влияет на мозг.	5	2	1	2
3	Музыка и работа с травмой.	4	1	2	1
4	Практика. Разбор нескольких клиентских случаев, с которыми работала автор курса.	4	1	2	1
5	Практика. Использование музыки в работе с психологическими травмами. Показания и противопоказания.	4	1	2	1
6	Примеры терапевтических интервенций-упражнений с последующим их разбором.	4	1	2	1
Трудоемкость программы (всего)		26			

Заместитель директора  
по учебно-методической работе

/Филонский Г. О./

psyeduca

psyeduca

psyeduca

psyeducation

psyeducation

psyeducation

education

education

education